

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Алтайского края

Комитет по образованию Крутихинского района Алтайского края

МКОУ "Долганская СОШ"

СОГЛАСОВАНО

Методический совет



Солодухина Т.М.

Протокол №5  
от «19» 08. 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор



Исакова Е.В.

Приказ №36  
от «20» 08. 2024 г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

« Фестиваль искусств »  
для обучающихся 9 класса

с. Долганка 2024

### **Пояснительная записка**

В рамках реализации целей и задач федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС) второго поколения внеурочная деятельность учащихся должна стать неотъемлемой частью образовательного процесса в школе.

Программа «Фестиваль искусств» разработана с учетом требований следующих нормативных документов:

Федеральный закон РФ от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010г. №1897 об утверждении государственного образовательного стандарта основного общего образования»

Письмо Министерства образования и науки РФ от 12.05.2011г. №03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального образовательного стандарта общего образования»;

Внеклассная работа способствует развитию у учащихся навыков общения и совместной деятельности, проявлению их личностных качеств. Важным и необходимым фактором воспитательного процесса является привлечение родителей для проведения различных мероприятий и их непосредственного участия в них.

Рабочая программа «Фестиваль искусств» разработана для занятий по внеурочной деятельности и рассчитана на учащихся 9 класса. Данная программа представляет собой определенную систему содержания, форм, методов и приемов педагогических воздействий, опирается на принципы индивидуализации, взаимодействия личности и коллектива, развивающего воспитания и единства образовательной и воспитательной среды.

#### **Цель программы:**

- воспитание нравственных чувств и этического сознания;  
- формирование активной жизненной позиции и позитивного отношения к общечеловеческим ценностям, творческая организация классных праздников.

#### **Задачи:**

Создать условия для обеспечения эмоционального комфорта у учащихся;

Создать в классе доброжелательную атмосферу для развития у учащихся уверенности в себе;

Способствовать учащимся в раскрытии своих способностей, творческих замыслов и идей;

Развивать у учащихся выразительное чтение, ораторское искусство, пение, умение выступать перед аудиторией;

Создание благоприятных условий для групповой сплоченности класса;

Организация взаимодействия между детьми как предпосылки формирования навыков сотрудничества.

#### **Общая характеристика курса**

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Фестиваль искусств» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Программа создает условия для социальной, культурной и творческой самореализации личности учащегося, способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей, которые не всегда удаётся рассмотреть на уроке, развитию у учащихся интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной, одобряемой обществом деятельности. Такой вид внеклассной деятельности обогащает опыт коллективного взаимодействия школьников в определённом аспекте, что в своей совокупности даёт большой воспитательный эффект.

В процессе реализации программы у учащихся раскрываются такие способности, как организаторские, творческие, музыкальные, что играет немаловажную роль в духовном развитии учащегося. Занятия строятся таким образом, чтобы каждый член коллектива мог ощутить свою уникальность и востребованность.

В силу того, что каждый член коллектива является неповторимой индивидуальной личностью со своими психофизиологическими особенностями и эмоциональными

предпочтениями, необходимо предоставлять ему как можно более полный арсенал средств самореализации. Освоение множества технологических приемов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает учащимся познать и развить собственные возможности и способности.

**Актуальность** программы «Фестиваль искусств» обусловлена потребностью общества в развитии нравственных, эстетических качеств личности человека, возможно формирование социально активной творческой личности, способной понимать общечеловеческие ценности, гордиться достижениями отечественной культуры и искусства, способной к творческому труду, сочинительству, фантазированию.

#### **Формы и методы обучения**

Беседа и обсуждение сценария мероприятия;

Подготовительная, репетиционная работа;

Комплексное использование видео материала

Творческие задания.

Конкурсы, концерты, сценки...

#### **Принципы построения курса**

добровольность;

общественная направленность;

учет возрастных и индивидуальных особенностей учащихся;

предоставление самостоятельности и опора на инициативу;

учет интересов учащихся;

содружество и сотворчество детей и взрослых.

#### **Режим занятий**

Содержание программы ориентировано на учащихся 15-16 лет. Учебный план предусматривает 1 занятие в неделю продолжительностью 40 минут каждое, 35 занятий в год

#### **Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности**

##### **В результате освоения программы учащиеся научатся:**

Регулятивные УУД:

. формировать и удерживать учебную задачу;

• понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;

• планировать свои действия на отдельных этапах работы;

• осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;

Познавательные УУД:

- добывать новые знания, находить ответы на вопросы, опираясь на жизненный опыт, информацию, полученную от учителя, используя учебную литературу.

- пользоваться приемами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей, проводить сравнение и анализ поведения героя;

- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении рассказов, сказок, этюдов, подборе простейших рифм, чтении по ролям и инсценировании.

Коммуникативные УУД;

- выполнять различные роли в группе ;

- овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи.

- включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность

- работать в группе, учитывать мнения партнеров, отличные от собственных;

##### **Предметные результаты:**

Получение учащимися опыта самостоятельного общественного действия.

Наличие умений выразить своё отношение к происходящему на сцене, в жизни.

Присутствие интереса к участию в коллективной, групповой или парной работе.

Целеустремлённость и настойчивость в достижении целей.

Готовность к преодолению трудностей.

**Формы контроля:** выступления на конкурсах и концертах, праздниках, фотовыставка, создание портфолио.

**Содержание курса внеурочной деятельности (34 часов)**

№	Название мероприятия	Содержание мероприятия	Сроки проведения
1	Удивительный мир фестиваля. (4 ч.) Что такое праздник? В ожидании праздника.	Вводное занятие	сентябрь
2-3	Какие бывают праздники	Презентация «мои любимые праздники»	Сентябрь
4	Игры и упражнения на развитие актерских способностей	Пантомимические игры, игры на сплочение коллектива	Сентябрь
5	Фестиваль «Алло, мы ищем таланты» (4 ч.) Выставка творческих работ	Обсуждение номеров	Октябрь
6	Виды исполнительского мастерства	Выбор песни, литературного произведения	Октябрь
7	Постановочно-репетиционная работа	Сценическая культура	Октябрь
8	День фестиваля « Алло, мы ищем таланты»	Выступление на сцене	Октябрь
9	Фестиваль « Битва хоров» (3ч)	Выбор песни	Ноябрь
10	Постановочно – репетиционная работа	Знакомство со сценическим искусством, репетиция песни на сцене	Ноябрь
11	День фестиваля «Битва хоров»	Выступление на сцене	Ноябрь
12	Фестиваль «Новогодний праздник»( 5 ч)	Беседа о праздновании Нового года	Декабрь
13-14	Игры, тренинги	Развитие игрового поведения, эстетического чувства, умения общаться со сверстниками и взрослыми в различных ситуациях	Декабрь
15	Постановочно – репетиционная работа	Сценическая культура	Декабрь
16	Новогодний праздник	Участие в новогодней программе	Декабрь
17	Фестиваль « Масленица» (11) ч	Просмотр видеоматериала	Январь
18-20	Русские фольклорные праздники: песни, танцы, обряды	Просмотр видеоматериала, разбор и обсуждение фольклорных праздников	Январь
21-23	Постановочно – репетиционная работа	Знакомство со сценическим искусством и актерским мастерством, постановка номера на сцене	Февраль
24-26	Репетиционная работа ( на улице)	Репетиция номера на улице, сценическая культура и выносливость	Февраль Март
27	День фестиваля «Масленица »	Выступление	Март
28	Фестиваль «День театра» (5 ч.)	Просмотр видео материала.	апрель

	Выбор спектакля	Выбор спектакля	
29-30	Инсценирование эпизодов спектакля Изготовление костюмов.	Распределение ролей, работа над дикцией, выразительностью	Апрель
31	Репетиция в костюмах. Изготовление декораций	Работа над темпом, громкостью, мимикой.	Апрель
32	Фестиваль «День театра»	Выступление	Май
33-34	Создание презентации «Я и фестиваль» Подведение итогов обучения	Отбор фотографий. Обсуждение и анализ успехов каждого учащегося. Просмотр фото и видеозаписи выступлений детей в течении года	Май

### Календарно-тематическое планирование (34 ч)

№	Название	Количество часов	Дата
1	Этот удивительный мир фестиваля. Что такое праздник? В ожидании праздника.	1	06.09
2-3	Какие бывают праздники?	2	13.09 20.09
4	Игры и упражнения на развитие актерских способностей	1	27.09
5	Фестиваль «Алло, мы ищем таланты»	1	4.10
6	Виды исполнительского мастерства	1	11.10
7	Постановочно – репетиционная работа	1	18.10
8	День фестиваля « Алло, мы ищем таланты»	1	25.10
9	Фестиваль « Битва хоров»	1	8.11
10	Постановочно – репетиционная работа	1	15.11
11	День фестиваля «Битва хоров»	1	22.11
12	Фестиваль «Новогодний праздник»	1	29.11
13-14	Игры, тренинги	2	6.12 13.12
15	Постановочно – репетиционная работа	1	20.12
16	Новогодний праздник	1	27.12
17	Фестиваль « Масленица»	1	10.01
18-20	Русские фольклорные праздники: песни, танцы, обряды	3	17.01, 24.01 31.01
21-23	Постановочно – репетиционная работа	3	7.02, 14.02. 21.02
24-26	Репетиционная работа ( на улице)	3	28.02, 7.03, 14.03
27	День фестиваля «Масленица»	1	21.03
28	Фестиваль « День театра»	1	4.04
29-30	Инсценирование эпизодов спектакля Изготовление костюмов.	2	11.04; 18.04
31	Репетиция в костюмах. Изготовление декораций	1	25.04
32	Фестиваль «День театра»	1	8.05
33-34	Итоговые занятия. (4ч.) Создание презентации «Я и фестиваль». Подведение итогов	2	16.05; 23.05

### Лист внесения изменений

планируемая дата урока	фактическая дата урока	тема урока	причина изменений в календарно-тематическом плане по предмету

**Материально-техническое обеспечение программы:** кабинет для занятий, доска, мультимедийное оборудование (компьютер, интерактивная доска, проектор).

#### **Литература:**

1. Селевко Г.К. «Руководство по организации самовоспитания школьников», журнал «Школьные технологии», 2014.
2. Степанов Е.Н. «Воспитательный процесс: изучение эффективности», М., «Сфера», 2001.
3. Маленкова Л. И. Классный руководитель (воспитатель): практические материалы. М.: педагогическое общество России, 2009.
4. Рожков М. И., Байбородова Л. В. Организация воспитательного процесса в школе. М.: Владос, 2011.

#### **Интернет-ресурсы:**

1. <http://pedsovet.su/load/55-1-0-7630>
2. [edu.cap.ru/home/4363/2012\\_2/progr\\_fgos](http://edu.cap.ru/home/4363/2012_2/progr_fgos)
3. [nsportal.ru/shkola](http://nsportal.ru/shkola)